

Инновационный опыт работы
воспитателя МБДОУ «Баевский детский сад «Чипайне»
Качагаевой Галины Михайловны

Тема: «Духовно-нравственное воспитание через краеведение в ДОУ»

Об авторе сведения: Качагаева Галина Михайловна

Образование: высшее

Общий педагогический стаж: 16 лет.

Стаж в данной организации: 16 лет.

«Чем дальше в будущее входим,
тем больше краем родным мы дорожим...»

Актуальность:

Краеведение — одна из форм духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

Малая Родина. У каждого человека она своя, но для всех является той путеводной звездой, которая на протяжении всей жизни определяет очень многое, если не сказать - всё.

Не земля вообще, а край, где человек родился и вырос, где светят звёзды детства, - именно это необходимо каждому человеку. Одной из форм изучения родного края является краеведческая работа.

Краеведение - это своеобразный "родительский сундучок". Это - совокупность наследства, оставленного нам предками. Это - живая легенда и бабушкины рассказы, обычаи родного края и богатства недр, полей, лесов, трудовые достижения и ратные свершения отцов и дедов. Это - опыт хозяйственного освоения края и его вековая культура. Это - то самое наследство, которое мы должны не только использовать по назначению в жизни, а и беречь, как зеницу ока, развивая и распространяя ее среди потомков.

Краеведение - это, прежде всего, золотой запас нашей духовности. Это - кладезь на века, залог нашего суверенитета в глазах других народов. Одной из основных задач воспитания дошкольников, стоящих на современном этапе перед воспитателем, является воспитание у дошкольников любви к Родине, родному краю, чувства гордости за свою Родину. Краеведение на сегодняшний день становится очень важным звеном в развитии ребенка-дошкольника, ведь образование за последние несколько лет сделало колоссальный скачок в своем развитии, и методы и формы работы с детьми существенно изменились.

Основная идея опыта:

Изучив тщательно педагогическую литературу, я пришла к выводу, что особые формы работы в направлении краеведения просто необходимы в работе с детьми. Краеведение в дошкольном учреждении является одним из источников обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и формирования духовно-нравственных качеств личности ребенка. Большое значения для формирования, расширения и углубления представлений о родном крае, патриотических чувств, воспитания любви к родному краю имеет применение в учебно-воспитательном процессе местного краеведческого материала. Дошкольников полезно знакомить с успехами родного им края, так как сведения краеведческого характера более близки и понятны им и вызывают у них познавательный интерес. История нашего края сложна и многообразна, она вбирает в себя историю деревень и городов, прилегающих к ним территорий, тем самым вооружая их знаниями по истории родного края, где общие закономерности развития общества проявляются в конкретных условиях. Краеведение является важным педагогическим средством, которое способствует духовно-нравственному воспитанию дошкольников.

Теоретическая база опыта:

Воспитание ребенка связывается с развитием духовно-нравственной сферы и ставит перед собой цель – воспитать ребёнка доброжелательным, милосердным. В основе педагогического опыта лежат идеи В. Д. Выгодского, идеи М. Д. Павленко и многих других педагогов. Духовно-нравственное воспитание помогает расширять связь ребёнка с окружающим миром, общение его с природой, приобщение к культуре родного края. Воспитанию нравственных чувств в истории педагогики всегда уделялось большое внимание. В. Г. Белинский. К. Д. Ушинский и другие. Они считали, что воспитание в ребенке гражданина своей Родины неотделимо от воспитания в

нем таких чувств, как доброта, честность. Проблемой нравственного воспитания детей дошкольного возраста занимались: А. С. Макаренко. В. А. Сухомлинский, К. Д. Ушинский и др. В современном образовании проблема заключается в том, что в процессе воспитания не соблюдается историческая преемственность поколений.

Дети, начиная с дошкольного возраста, страдают дефицитом знаний о родном крае. Чтобы детям было интересно знакомиться с историей края, его достопримечательностями, надо уметь преподнести материал доходчиво, понятно, эмоционально, начиная с того, что детей окружает, что они могут непосредственно наблюдать, постепенно расширяя круг знаний.

Знакомя детей с родным краем, я решала следующие задачи:

1. Вызвать интерес к жизни наших земляков. Дать элементарное представление об истории родного края, его памятниках и архитектуре;
2. Дать представления о размерах нашего края и её природных богатствах. Вызвать интерес к жизни родного края;
3. Познакомить и дать представление о защитниках Отечества, героях края;
4. Познакомить с бытом и традициями русского и мордовского народа, народными праздниками.

В своей работе я пыталась создать региональную модель нравственно-патриотического воспитания дошкольников.

Предлагаемая модель создана с опорой на программу «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Васильевой М.А., Комаровой Т.С, региональную модель «Мы в Мордовии живем» и федеральные государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Для реализации модели использую следующие формы работы:

- познавательные беседы;
- посещение музеев, детской библиотеки;
- экскурсии, целевые прогулки;
- народные праздники.

Считаю, что одним из условий реализации региональной модели является создание необходимой предметно-развивающей среды.

«Дом-музее» им.С.Д.Эрзи , «мини-музее детского сада» создана такая предметно-развивающая среда для дошкольников , в ней задействованы три основных раздела.

Один из них – «**Мини-музей национального быта**», где дети получают возможность не только посмотреть, но и потрогать своими руками предметы

быта, изделия старины. В экспозиции нашего музея разместились предметы русского и мордовского быта: печка, прялка, утюги, ухваты, сундук, лапти. Основные задачи занятий в музее: воспитание доброты, отзывчивости, любви к Родине, традициям, народу.

«Жизнь и творчество великого скульптора СД.Эрзи», где дети знакомятся с творчеством скульптора. В выставочном зале музея собраны работы, которые хранятся в Национальном музее г.Саранск.

Уголок боевой и трудовой славы, где знакомлю детей с героями Великой Отечественной Войны, героями труда Ардатовского района.

Технология опыта: В своей работе во всех возрастных группах использую различные формы по знакомству детей с родным селом и родной страной: целевые прогулки, экскурсии, беседы, наблюдения, дидактические игры, чтение художественной литературы и т.д. Эта работа ведется в организованной деятельности, совместной деятельности взрослого с ребенком и в самостоятельной детской деятельности. Работа с детьми по ознакомлению с родным краем ведётся и в книжном уголке, где выставляю книги познавательного характера (иллюстрации о природе родного края, фотоальбомы современного села и исторические фотографии). В процессе всей работы у дошкольников воспитываются чувства восхищения, гордости за свой родной край.

В младшем дошкольном возрасте детям еще трудно представить себе наше село. Поэтому знакомство с ним начинаем с экскурсий по близлежащим улицам; с бесед о том, где им приходилось бывать, что интересного они видели, например о том, что у каждой улицы есть свое название, а у дома – свой номер, то есть с самого элементарного, но уже доступного детям.

С детьми среднего дошкольного возраста продолжаю работу по данному направлению: прежде всего детей знакомим с районом, на территории которого находится дошкольное учреждение, местоположением, совместно с воспитателем дети совершают небольшие целевые прогулки, обращаем их внимание на красоту улиц, на то, что создано руками человека. Это различные здания, в которых люди живут и работают. Даю представления о том, чем село отличается от города.

В старшем дошкольном возрасте увеличивается объем знаний о родном крае. Детей знакомлю с историей села и его достопримечательностями, героическими страницами истории. Чувства гордости испытывают дети, живущие на улицах, названных в честь знаменитых людей нашей Республики.

Знакомство с родным селом и родной страной вызывает у детей положительные чувства и эмоции, а также стремление и желание ребенка нарисовать то, о чем только что услышал. Поэтому эта работа продолжается и на занятиях по изобразительной деятельности. Рисунки детей, отражающие сильное и чистое чувство любви к своему родному поселку, родной природе позволяют им создать выразительные образы, основанные на своих собственных наблюдениях, а также заставляют задуматься над отношением к миру природы.

На музыкальных занятиях дети приобщаются к русско-мордовской народной культуре. Традицией в детском саду стало проведение патриотических праздников: «День защитника Отечества», «9 Мая – День Победы», «День защиты детей» и др. Традицией в детском саду стало возложение цветов к памятникам Великой Отечественной Войны.

Неотъемлемой частью в моей работе отводится сотрудничеству с родителями. Считаю одной из важных задач сотрудничества с родителями – повышение родительской компетентности по вопросам ознакомления дошкольников с родным краем. Главное, на что обращаю внимание - вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс, разнообразить формы работы с ними, пробудить интерес к жизни детей в детском саду.

Для организации сотрудничества использую разнообразные формы работы: коллективные, индивидуальные, наглядно-информационные. Родители принимают участие в организации мини-музеев, проводим совместные детско-родительские собрания, развлечения, круглые столы, беседы «Мамы всякие нужны...», «Мама, папа, я – дружная семья», «Наша родословная», «По памятным местам всей семьёй» и т. д., выставки: «Осенняя пора», «Зимняя сказка», «Дню Победы посвящается», «Умелые руки не знают скуки», конкурсы чтецов.

Результативность опыта:

В ходе проделанной мною работы, я пришла к выводу, что «подлинная встреча» с культурным наследием села, края помогла раскрыть интеллектуальные и творческие способности детей, сформировала некоторые суждения и оценки:

Анализ результатов усвоения знаний по познавательному развитию показал: среднее развитие у 45% детей, высокое - у 35% детей, среднее 20% детей. Отмечается также высокий уровень социализации детей группы:

дети вместе с родителями являются активными участниками муниципальных мероприятий.

В дальнейшем я буду продолжать работу по краеведению, стараться делать жизнь детей ярче, содержательнее, приобщать их к истинным ценностям, направлять мысли и стремления моих воспитанников на путь познания добра, воспитывать интерес и любовь к родному краю, так как краеведение – одна из форм воспитания духовной нравственности детей дошкольного возраста, составная часть патриотического воспитания подрастающего поколения, что в сегодняшнем непростом мире имеет огромное значение.

Список литературы:

1. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М., 2004
2. Нравственное воспитание детей в современном мире. Козлова С. // Дошкольное воспитание. - 2001. - № 9.
3. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Электронный ресурс] //режим доступа: <http://www.portal-slovo.ru>.
4. Формирование нравственных качеств как важный аспект подготовки к школе /А. Меренков , Л. Буйлова, Н. Кленова // Дошкольное воспитание. - 2001. - № 8.
5. Педагогические знания - родителям. Белоногова Г., Хитрова Л. // Дошкольное воспитание. - 2003. - №1.
6. Добронравие для маленьких. Учебно-методическое пособие. Москва, 2016